



## Inhalt

Begründung und Nutzen vorliegender Arbeit	7
Zur Autorin. Der persönliche Zugang zum Thema. Danksagungen	10
<b>I. DER BLICK AUF DIE NEUHEIDNISCH-ESOTERISCHE WELT</b>	<b>14</b>
1. Begriffsbestimmungen, Definitionen des Untersuchungsgegenstandes	14
1.1. Begriffsbestimmung ‘Esoterik’, Definition des allgemeinen Untersuchungsgegenstandes	14
1.2. Eingrenzung des konkreten Untersuchungsgegenstandes: das Neuheidentum	18
2. Forschungsstand	25
3. Geschichte neuheidnischer Strömungen im Überblick: Druidry und Wicca	29
3.1. Historische (neuzeitliche) Grundlagen	29
3.2. Moderne Entwicklung	36
4. NeuheidInnen – Was sie glauben, was sie tun	42
5. Gleiche Quellen – unterschiedliche Interpretationen: Archäologische Quellen in der neuheidnischen Literatur im Überblick und die davon abgeleiteten Forschungsfragen dieser Arbeit	44
5.1. Diagnose	44
5.2. Forschungsfragen	45
5.3. Vorannahme	46
6. Die Qualitative Inhaltsanalyse der neuheidnisch-esoterischen Literatur	46
6.1. Die einzelnen Arbeitsschritte	46
6.2. Zur Qualitativen Inhaltsanalyse: Theoretischer Ablauf der Textanalyse	47
6.3. Definition des Ausgangsmaterials	49
6.4. Zur Auswahl der analysierten Publikationen	50
6.5. Theoriegeleitete Fragestellung und Richtung der Analyse	52
6.6. Konkrete Methode: skalierende Strukturierung	53
6.7. Kategorien und Fragestellungen	53
6.8. Analyse der ausgewählten Werke in MAXqda2	57
6.9. Einzelbeurteilungen der 10 neuheidnisch-esoterischen Werke	59
7. Ergebnisse der Analyse der neuheidnisch-esoterischen Literatur	126
7.1. AutorInnen	126
7.2. Anspruch der Bücher	127
7.3. Wiederkehrende Motive/Schlagworte	127
7.4. Zur von den AutorInnen neuheidnischer Literatur benutzten Fachliteratur	143
7.4.1. Allgemeines	143

7.4.2. Zusammenstellung und Auswertung der Auszüge aus den Literaturverzeichnissen – Wissenschaftliche Literatur	145
Zusammenfassung	148
II. DER BLICK AUF DIE PRÄHISTORISCHE ARCHÄOLOGIE	149
1. Allgemeines	149
1.1. Archäologie und Öffentlichkeit	150
1.2. Keltenbegriffsdebatte	154
1.3. Zur verwendeten Literatur der analysierten neuheidnischen Bücher	159
2. Qualitative Inhaltsanalyse der Fachpublikationen	162
2.1. Theoriegeleitete Fragestellung und Richtung der Analyse	162
2.2. Festlegung des Materials	164
2.3. Analyse der Entstehungssituation und Konkrete Methode	166
2.4. Kategorien und Fragestellungen	166
2.5. Einzelbeurteilungen der 10 wissenschaftlichen Werke	168
3. Ergebnisse der Analyse der Fachpublikationen	189
4. Archäologisches zu den einzelnen Punkten der ‘Traditionslinie(n)’. Vom Paläolithikum bis Ogham	191
Exkurs ‘Matriarchatsforschung’	
Geschlechtersichtweisen innerhalb und außerhalb der Prähistorischen Archäologie	203
III. ZUSAMMENFASSUNG UND ABSCHLIESSENDE BETRACHTUNGEN	208
CRITICAL SUMMARY	224
Fighting about the Celts.	
Archaeological Arguments in Neo-Pagan Literature and the Concept of the Celts in Archaeological Literature.	224
Literatur	239
Anhang. Katalog der Textstellen	249
Vorbemerkung	249
Katalog der Textstellen aus den analysierten neuheidnisch-esoterischen Büchern	249